

III MIĘDZYNARODOWE BIENNALE MEDALIERSTWA
Zespół Państwowych Szkół Plastycznych w Warszawie
Warszawa 2018 r.

Zapraszamy do wzięcia udziału w III Biennale Medalierstwa organizowanym przez Zespół Państwowych Szkół Plastycznych w Warszawie, przy współpracy z Mennicą Polską, Akademią Sztuk Pięknych w Warszawie oraz szkołami plastycznymi z Polski i zagranicy.

Obecna edycja poświęcona będzie Nauce i Technice. Pierwszy etap to konkurs w oparciu o temat „Wielcy wynalazcy i odkrywcy w dziedzinie nauki i techniki”. Uczniowie wykonają projekty rysunkowe oraz medale gipsowe. Ten etap pracy będzie wykonany w szkołach macierzystych. Po przesłaniu medali oraz plansz ze szkicami koncepcyjnymi do ZPSP w Warszawie prace zostaną ocenione przez powołaną komisję. Laureaci pierwszego etapu konkursu wg. kolejności punktacji zostaną zakwalifikowani do drugiego etapu biennale. Drugim etapem biennale będą warsztaty medalierskie dotyczące Nauki i Techniki, zorganizowane dla laureatów I etapu konkursu. W ramach warsztatów odbędą się zajęcia plenerowe, warsztaty medalierskie, wykłady tematyczne. Warsztaty będą okazją do spotkania młodzieży i wspólnej pracy pod kierunkiem nauczycieli rzeźby. Autorzy najlepszych prac otrzymają nagrody. Wszystkie prace zostaną zaprezentowane na wystawie zorganizowanej w ZPSP. Pełna informacja o realizacji konkursu i warsztatów zostanie umieszczona na stronie szkoły.

**III Międzynarodowe Biennale Medalierstwa konkurs zorganizowany pod patronatem Dyrektora Centrum Edukacji
Artystycznej oraz Dyrektora ZPSP w Warszawie**

„Wielcy wynalazcy i odkrywcy w dziedzinie nauki i techniki”

REGULAMIN

1. Organizatorem konkursu jest Zespół Państwowych Szkół Plastycznych w Warszawie, ul. Smocza 6, KRS 000275483 zwany dalej Organizatorem.
Celem konkursu jest zaprojektowanie medalu na temat: „Wielcy wynalazcy i odkrywcy w dziedzinie nauki i techniki”.
2. Konkurs jest przeznaczony dla młodzieży w wieku od 15 do 20 lat. Uczestnictwo w konkursie jest nieodpłatne i dobrowolne.
Przedmiotem konkursu jest zaprojektowanie medalu na temat „Wielcy wynalazcy i odkrywcy w dziedzinie nauki i techniki” oraz wykonanie planszy z inspiracjami do projektu medalu.
 - **Medal należy wykonać w gipsie ceramicznym (niebarwionym) lub innym białym o podobnych parametach. Awers i rewers oddzielnie. Kształt dowolny. Największy wymiar nie może przekroczyć 21 cm. Niedozwolone jest naklejanie medali na plansze.**
 - **W projekcie medalu należy uwzględnić : imię i nazwisko wynalazcy lub odkrywcy oraz daty dotyczące okresu życia i działalności lub powstania dzieła, a także kompozycję plastyczną prezentującą wynalazek lub odkrycie bądź/i drogę dochodzenia do wynalazku lub odkrycia. W kompozycji można uwzględnić wizerunek wynalazcy lub odkrywcy.**
 - **Plansza z inspiracjami o wymiarach 50 cm x 70 cm, prace należy nakleić na sztywny podkład.**Prace plastyczne - projekty, grafiki, formy przestrzenne należy dostarczyć organizatorowi(bezpiecznie opakowane) w terminie od 09 kwietnia do 18 kwietnia 2018 r. do godz.16.00 na adres ZPSP, Warszawa 01-009, ul. Smocza 6, z dopiskiem „Wielcy wynalazcy i odkrywcy w dziedzinie nauki i techniki”.
3. Praca nadesłana na konkurs powinna być oryginalna, nigdzie wcześniej nie prezentowana. Pracę należy podpisać na odwrocie(dotyczy medalu i plansz). Do projektu dołączyć kartę zgłoszenia pobraną ze strony ZPSP w Warszawie: zpsp.smocza.edu.pl
4. Podpisanie i przesłanie projektu/pracy i karty zgłoszenia stanowi akceptację wszystkich warunków niniejszego regulaminu, jest wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby konkursu (zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dn.29.08.1997 Dz.U. nr 133, poz. 833 z późn. zmianami) oraz jest zgodą na przeniesienie majątkowych praw autorskich na Organizatora.
5. Organizator powołuje jury konkursowe. Ogłoszenie wyników I etapu konkursu nastąpi w dniu 27 kwietnia 2018 r. na stronie Organizatora : zpsp.smocza.edu.pl
6. Autorzy projektów nagrodzonych przez jury, w skład którego wejdą, artyści rzeźbiarze, wykładowcy ASP i ZPSP w Warszawie będą mogli uczestniczyć w projektowych warsztatach rzeźbiarskich, odbywających się na jesieni 2018 roku.
7. Prace konkursowe zostaną poddane ocenie jury wg następujących kryteriów:

- zgodność z tematem konkursu,
 - oryginalność, pomysłowość oraz nowatorstwo pracy,
 - estetyka wykonania.
8. Laureaci I etapu dostaną dyplomy, które zostaną przesłane pocztą do końca maja 2018 r.
9. Etapy konkursu:
- I etap** – opracowanie projektu medalu (awers i rewers) oraz planszy z inspiracjami, termin do dnia 18 kwietnia 2018r. Wyłonieni laureaci **I etapu** otrzymają dyplomy i zaproszenia do udziału w drugim etapie konkursu.
- II etap** – udział laureatów konkursu projektowego w warsztatach rzeźbiarskich i wykładach na terenie ZPSP.
- III etap** – ocena prac wykonanych podczas warsztatów, wyłonienie Grand Prix i wyróżnień.
- Jury konkursowe przyzna następujące nagrody: Grand Prix , I nagroda, II nagroda, III nagroda.
- IV etap** - zorganizowanie wystaw prac plastycznych powstałych podczas warsztatów w październiku 2018r.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu, sprawy nieuregulowane niniejszym regulaminem rozstrzyga Organizator.
11. Wyniki konkursu oraz bieżące informacje będą prezentowane na stronie Organizatora; **zpsp.smocza.edu.pl**
12. Biuro organizacyjne: ZPSP, 01-009 Warszawa, ul. Smocza 6, tel./fax 22 665-90-76, 228389201, , Paweł Goliszek - nauczyciel rzeźby ZPSP tel. 22 838 92 01. Komisarz wystawy Paweł Kasprzak – nauczyciel rzeźby ZPSP, tel. kontaktowy 22 838 92 01.